

### ምስጋና

ምንምኳ ሓፂር እንተኾነ፡ አብ ከምዙ ዓይነት ባህርይ ዘለዎ ጽሑፍ አፈታሪካዊ ዛንታታት ጸሚቑካ ምውጻእ፡ ከማኡ'ውን ብዛዕባ ናይ ሓደ ሕብረተሰብ ባህልን ማሕበራዊ አነባብራን ምጽሓፍ ቀሊል አይኮነን። ሀዚ'ውን አብዙ ጽሑፍ ገና ክስተኻከል ዝግብኡን ዕምቕ ዝበለ መጽናዕቲ ክግበረሉ ዘሎዎን ብዙኅ ነገር ከምዝህሉ እኣምን ኢየ። ይኹን እምበር ግልፂ ጌጋታት ከይግበሩ ብዝተኻአለኒ መጠን ጥንቃቄ ንምግባር ፈቲነ ኣሎኹ።

ንዙ ጽሑፍ አብ ዘሰናደኹሉ ጊዜን ከባብን ክረኽቦም ዝኻአልኩ ናይ'ዙ ሕብረተሰብ ታሪክን ባህልን ዝፈልጡ ኢሎ ዝኣመንኩሎም ብዙኃት ዓበይትን ኣናእሽቱን ደቀባት ኢሮብ ተወኪሶ፡ ንሳቶም ከዓ ንሕቶታተይ ብምምላስ፡ ከማኡ'ውን መስተኻኽሊ ሓሳቦምን ርኢቶኣምን ብምልጋስ፡ ምስ ዓቢይ ምትብባዕ ብዙኅ ደጊፎመኒ ኢዮም። ብፍላይ ግን ንኣባ ዮሐንስ ግደይ፡ ቀሺ ገብረገድቕ ገብረሕይወት፡ ኣባ ኃይሉ ሓጎስ፡ ኣባ አብርሃ ደስታ፡ ኣባ በየነ ኃይሉ፡ ኣባ ቶማስ ወልደሥላሴ፡ አይተ ዝግታ ተስፋይ፡ አይተ ደበሳይ ካሕሣይ፡ አይተ ሥሙር ፍሡሕ፡ አይተ ኃይለሥላሴ ገብራይ ብላታ፡ አይተ ማሣ ሓጎስ፡ አይተ ጋይም ወልደጊዮርጊስ፡ አይተ ካሕሣይ አብርሃ፡ አይተ ኃይለሥላሴ ዮሐንስ፡ መም/ዝግታ ሓድጉ፡ አይተ ኪዳነማርያም፡ ሸፋሪ፡ ዓቢይ ምስጋናይ ክገልፀሎም እፈቱ።

\*\*\*\*\*  
 \*\*\*\*\*  
 \*\*\*